

Министерство образования Саратовской области

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области
«Школа для обучающихся по адаптированным образовательным программам № 2 г.Саратова»
410012, г.Саратов, ул.Гоголя, 42, тел/факс 73-40-34, e-mail: obrazuch2-8vida@yandex.ru

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель профсоюзного комитета
 Ю.В.Бодырская



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СО
«Школа АОП № 2 г.Саратова»
 Е.В. Медведева
Приказ № 258 от 30.08. 2024г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном театре «Арлекин»
ГБОУ СО «Школа АОП № 2 г. Саратов»

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «20» августа 2024 г

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение о школьном театре «Арлекин» ГБОУ СО «Школа АОП № 2 г. Саратова» (далее - Положение) разработано в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Протоколом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.12.2021 года № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»

- Письмом Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 года № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей

- Уставом и иными локальными актами ГБОУ СО «Школа АОП № 2 г. Саратова»

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра «Арлекин» ГБОУ СО «Школа АОП № 2 г. Саратова» (далее – школьный театр).

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (учитель, воспитатель), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы ГБОУ СО «Школа АОП № 2 г. Саратова».

2. Цель и задачи школьного театра.

2.1. Школьный театр создаётся в целях совершенствования системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья доступными для них средствами театрального искусства в системе дополнительного образования и внеурочной деятельности, создания условий для приобщения учащихся к истокам

отечественной культуры, расширения культурного диапазона и реализации их творческого потенциала.

2.2. Задачи школьного театра:

- формирование духовно-нравственных, социальных, семейных ценностей, а также общей эстетической культуры;
- создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся;
- предоставление учащимся возможности овладения основами/элементами актёрского мастерства, выразительной сценической речи;
- пропаганда театрального и музыкального искусства среди школьников;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр создается приказом директора образовательной организации.

3.2. Руководитель школьного театра составляет план работы на учебный год, согласует её с заместителем директора по воспитательной работе. Программа работы школьного театра утверждается директором образовательной организации.

3.3. Руководитель школьного театра обеспечивает функционирование репетиционных и организационных процессов, направленных на выпуск спектакля, инсценировки, театрального номера, соответствующего не столько законам театрального искусства, сколько педагогическим задачам, решаемым в образовательной организации.

3.4. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение); художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, сценок, концертов, отдельных концертных номеров, декламация стихотворений).

3.5. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и другие.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время (в период осенних и весенних каникул).

3.7. Расписание занятий школьного театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных и психофизических особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

4. Участники школьного театра, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются руководитель школьного театра и обучающиеся школы.

4.2. Права и обязанности руководителя школьного театра и обучающихся определяются Уставом ГБОУ СО «Школа АОП № 2 г. Саратова», Правилами внутреннего распорядка обучающихся и иными локальными актами образовательной организации.

4.3. Права и обязанности руководителя школьного театра образовательной организации:

- права и обязанности руководителя школьного театра образовательной организации определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и другими локальными актами образовательной организации;

- руководитель школьного театра имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания, в соответствии с действующим законодательством;

- руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует работу школьного театра, отвечает за качество и эффективность деятельности школьного театра, несёт ответственность за реализацию мероприятий в соответствии с планом мероприятий школьного театра;

- руководитель школьного театра несёт ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время работы школьного театра, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные действующим законодательством.

4.4. Учащиеся обязаны:

- регулярно посещать занятия в школьном театре;

- соблюдать расписание работы школьного театра;

- соблюдать Правила внутреннего распорядка обучающихся.

4.5. Отношения руководителя школьного театра и обучающихся строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными психофизическими особенностями.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательной организации.